

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска детский сад № 330  
комбинированного вида «Аринушка»  
ул. Дмитрия Донского, 31/2, Заельцовский район  
телефон: -7(383)2361197, e-mail: ds\_330@mail.ru

**СОГЛАСОВАНО**

**Старший воспитатель**

**(руководитель ДОО,  
заместитель заведующего  
по УВР Морина Ф.М.**

№ \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Дата (по утверждению ООП ДО)

**Рабочая программа  
воспитателей в подготовительной группе  
комбинированной направленности  
Учебный год: 2022 – 2023**

**составители: Кунц Надежда Владимировна, воспитатель  
высшая квалификационная категория  
Чернякова Светлана Михайловна, воспитатель  
высшая квалификационная категория**

2022 год

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана для **группы, комбинированной направленности**, которую посещают дети 6 - 7 лет.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно – правовыми документами дошкольного образования:

- Конвенцией о правах ребёнка. Принята резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989года. –ООН 1990.
- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273- ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015г) «Об образовании в Российской Федерации».
- Распоряжение правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726- р «О концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.№996- р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013года №1014 г. Москва «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Федеральный закон от 31.07.2020 3 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р. Стратегия развития воспитания. Рассчитана на период до 2025 года.

- **в соответствии** с требованиями ФГОС дошкольного образования; с использованием примерной ООП ДО.

- **на основе** ООП ДО МКДОУ детского сада №330 «Аринушка» комбинированного вида, разработанной с учетом стандартов и практики комплексной авторской Программы «Мир открытий» под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой.

- **с использованием** АООП дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи МКДОУ д/с № 330 «Аринушка» комбинированного вида.

- **с использованием** рабочей программы воспитания муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 330 комбинированного вида «Аринушка».

- **на основе** календарного плана воспитательной работы на 2022 – 2023 уч. год.

**парциальных образовательных программ:**

- ✓ «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой. Программа;
- ✓ «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова, издательство Сфера 2011г.;
- ✓ Программа Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с художественной литературой 5 -7 лет, издательство Сфера 2017г.;
- ✓ «Риторика для дошкольников» О.М. Ельцова;
- ✓ Технология «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцовой;
- ✓ Технология «Познавательное развитие старших дошкольников в форме опорных конспектов» О.М. Ельцовой, Л.А. Есиковой, Ф.М. Мориной;
- ✓ Парциальная программа «За здоровьем в детский сад» для детей старшего дошкольного возраста. Т.Г. Денерд, Л.П. Золотухина;
- ✓ Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации примерной основной

образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» определены в результате анализа предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, возможностей социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи:**

- создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- повышать профессиональную компетентность педагогов и обеспечить внедрение современных педагогических технологий в воспитательный и образовательный процесс;
- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих общекультурное, социально – нравственное и интеллектуальное развитие личности;
- поиск оптимальных форм обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

По результатам мониторинга детей приоритетным направлением выбрано *речевое развитие, познавательное, физическое развитие.*

**Инструментарий:**

*Парциальная Программа и методические рекомендации О.М. Ельцова «Риторика для дошкольников».*

**Цель** выявление индивидуальных способностей детей в речевой деятельности и развитие творчества.

**Задачи данного направления:**

- начать работу по приобщению детей старшего возраста к основам риторики в контексте развития выразительной связной речи;
- обучать детей общению в речевых ситуациях или обучению умению вести себя в конкретных речевых ситуациях;
- развивать культуру речевого общения и творческие способности у старших дошкольников;
- формировать у детей более заинтересованное отношение к речевой деятельности, обеспечить разностороннее воспитательное влияние на их развитие.

*Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.*

**Цель:** формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

**Задачи:**

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд – продукт (результат труда) – деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия *надо, хочу, могу*;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
  - *трудиться, работать и зарабатывать;*
  - *деньги, доходы;*
  - *покупать, тратить, расходовать, транжирить;*

- *откладывать, копить, сберегать;*
- *одалживать, занимать, отдавать, возвращать;*
- *планировать, экономить.*

- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;

- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

#### Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолог-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка.

*Парциальная программа «За здоровьем в детский сад» для детей старшего дошкольного возраста. Т.Г. Денерд, Л.П. Золотухина;*

**Цель:** Построение целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для укрепления здоровья детей, посещающих учреждение, средствами внедрения инновационных оздоровительных технологий.

#### **Задачи работы:**

- Содействовать формированию системы представлений ребенка о себе, о здоровом образе жизни и физической культуре.
- Развивать физические качества, формировать двигательные умения и навыки через использование инновационных подходов и новых технологий.
- Создать условия для эмоционального благополучия воспитанников.

- Обобщать и распространять положительный опыт семейного воспитания по вопросам ЗОЖ.

- Совершенствовать систему работы с узкими специалистами и социальными партнерами ДОУ.

*«Оригами с детьми 3-7 лет» методическое пособие В.Н. Дегтева*

**Цель:** развитие индивидуальности и творческого потенциала детей.

**Задача:**

Познавательные: -дать детям первоначальный круг знаний, умений, и навыков по технике оригами;

-расширять кругозор детей, повышать интерес к культуре граничащих с Россией государств Юго-Восточной Азии (Япония, Китай);

-знакомить детей с историей бумагоделания;

-информировать детей об особенностях поведения, среде обитания живых объектов в процессе изготовления их бумажных моделей и игр с ними.

Обучающие: -развивать все виды мышления через изучение культуры, искусства, технологии;

-учить детей читать и составлять схемы, понимать и выполнять словесные инструкции;

-учить понимать друг друга с помощью знаковой системы;

-развивать творческие способности, пространственно-образное мышление, фантазию;

-привлекать к изучению математики, развивать логическое мышление, знакомить со свойствами фигур и их элементами, выполнять операции с объемными фигурами.

Развивающие: -стимулировать развитие памяти;

-способствовать развитию координации тонких движений пальцев рук под контролем мозга;

-развивать способности к концентрации внимания.

Воспитательные: -воспитывать у детей любовь к труду и сотрудничеству;

-воспитывать аккуратность и точность, способность маленькой деталью, знаком выражать глубокую мысль.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы**  
**характеристики, в том числе характеристики особенностей развития**  
**детей группы.**

**Оценка здоровья детей группы.**

Группу посещают 23 детей, в том числе: девочек, мальчиков.

Группа возраст	Ч Б Т	Группа здоровья			Диагноз				
		І	ІІ	ІІІ	Тубин фициро вание	ЛОР- патоло- гия	Заболе вание ОДА	Аллер гозы	другое
5-6 лет									

Воспитанники группы - дети с особыми возможностями здоровья

Всего детей	Количество детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ)	Дети с ОВЗ соответствии с заключением ПМПК		
		ІІ	ІІ- ІІІ	ІІІ



--	--	--	--	--

## ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ

**Старший дошкольный возраст:**

*седьмой год жизни- стр. 36 – 40.*

### Особенности контингента воспитанников

В соответствии с СанПин и заключениями ПМПК в группы компенсирующей и комбинированной направленности зачисляются дети с ограниченными возможностями здоровья с тяжелым нарушением речи (ТНР). АООП для дошкольников с ТНР МКДОУ д/с № 330 «Аринушка» комбинированного вида, стр. 4 -15.

### Сведения о семьях воспитанников.

Показатель	Количество	Примечание
Полная семья		
Неполная семья		Нет пап
Многодетная семья		
Семья с опекуном (приемная семья)		
Семья, нуждающаяся в психолого – педагогической поддержке		-
Этническая семья (по желанию)	-	-
Семья охотно желающая участвовать в образовательном процессе		Участвуют в мероприятиях д/с предлагают свою помощь

Семья, имеющая позитивный опыт воспитания детей		Имеют хобби, уч. в конкурсах
---	--	------------------------------

В нашей группе контингент воспитанников социально благополучный. 80% родителей посещают собрания, участвуют в жизни группы, взаимодействуют с педагогами по вопросам воспитания и пребывания ребёнка в детском саду. В своей работе с родителями мы ставим цель - создание модели взаимодействия воспитателей группы, детей, специалистов ДОО и родителей для обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания.

**Цель модели – это** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДОО по становлению партнерских взаимоотношений с семьей, для обеспечения эмоционального, социального и физического благополучия ребёнка. А также снижение риска реальных и потенциальных факторов семейного неблагополучия.

### Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования (к 7 годам)

В соответствии с ФГОС ДО	В соответствии с реализацией ЧФУОП	В соответствии с реализацией коррекционной работы
- Ребенок: овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-	<i>Развитие речи:</i> Ребенок: - овладевает разговорной речью и свободно общается с близкими взрослыми и детьми; в диалоге и инициативно	Ребенок: - обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; - усваивает значение новых слов на основе

<p>исследовательской деятельности и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.</p> <p>- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p> <p>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <p>- владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на</p>	<p>высказывается, умеет привлечь к себе внимание собеседника, интересуется высказываниями партнера, отвечает на них словом, действием, невербальными способами; выражает мысль в форме неполных и полных простых предложений, коротких текстов;</p> <p>- проявляет интерес к сочинению, рассказыванию знакомых сказок, передаче содержание мультфильмов, книг, картинок;</p> <p>- в высказываниях употребляет разные части речи, синонимы и художественные</p>	<p>углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</p> <p>- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмоциональным значением, многозначные;</p> <p>- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</p> <p>- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок;</p> <p>- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</p> <p>- умеет подбирать однокоренные слова,</p>
---	--	---

<p>эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.</p> <p>- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.</p> <p>- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для</p>	<p>приемы (эпитеты, сравнения и т.д.);</p> <p>- проявляет активный интерес к процессу словотворчества;</p> <p>- ориентируется в разных ситуациях общения;</p> <p>- владеет своим голосом, понимает, когда нужно говорить громко/ тихо, быстро/медленно, с какой интонацией и т.п.;</p> <p>- умеет внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;</p> <p>- соотносит вербальные и невербальные средства общения;</p> <p>- адекватно оценивает речевое поведение собственное и собеседника</p>	<p>образовывать сложные слова;</p> <p>- умеет строить простые распространенные предложения;</p> <p>предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;</p> <p>сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;</p> <p>- составляет различные виды описательных рассказов, текстов с соблюдением цельности и связности высказывания;</p> <p>- умеет составлять творческие рассказы;</p> <p>- осуществляет слуховую и</p>
---	---	---

<p>выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p> <p>- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о</p>	<p>(сверстника или взрослого).</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>- ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать</p>	<p>слухопроизводительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;</p> <p>- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;</p> <p>- владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»;</p> <p>- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез;</p> <p>- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;</p>
---	---	---

<p>том, «что такое хорошо, а что такое плохо».</p> <p>- проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.</p> <p>- проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.</p> <p>- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными</p>	<p>социальным нормам поведения и правилам в двигательной деятельности;</p> <p>- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о своем здоровье; признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия; умеет заботиться о своем физическом здоровье и соблюдает правила безопасности жизнедеятельности;</p> <p>- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками, понимает их необходимость;</p> <p>- у ребенка есть желание физического совершенствования с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;</p>	<p>- знает печатные буквы, умеет их воспроизводить;</p> <p>- правильно произносит звуки;</p> <p>- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).</p>
---	--	--

<p>представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).</p> <p>- умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.</p>	<p>- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</p> <p><b>Дети с ТНР</b></p> <p>- Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;</p> <p>- координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;</p> <p>- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;</p>	
--	--	--

	<p>- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;</p> <p>- может лазать по гимнастической стенке верх и вниз;</p> <p>- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;</p> <p>- у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;</p> <p>- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;</p>	
--	--	--



	<p>- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;</p> <p>- переключаемость в норме.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i></p> <p>- проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.</p> <p>- проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города,</p>	
--	--	--

	<p>страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательному общению с ними.</p> <p>- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>- способен к принятию</p>	
--	--	--

	<p>собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). - умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать</p>	
--	---	--

	достижение результата и условий, которые позволили его достичь.	
--	--	--

### Педагогическая диагностика

Реализация Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

С этой целью используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка данной возрастной группы, разработанные творческой группой ДОУ (приложение 1), утвержденные педагогическим советом.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Дети с различными недостатками в физическом и\или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально – типологические особенности ребёнка.

Кроме того, в целевых ориентирах дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и адаптированной программы коррекционно-работы в группе компенсирующей и комбинированной направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) 3-7 лет

относятся социально – нормативные характеристики возможных достижений детей.

## **Показатели развития на этапе освоения адаптированной образовательной программы для детей с ТНР**

стр. 19 - 21

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);  
оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится квалифицированными специалистами (например, педагогами - психологами) и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

*Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП с детьми ТНР - стр. 21 -23.*

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Извлечение из ФГОС ДО**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Обязательная часть**

В основе базовой части – «Мир открытий»: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /науч. рук. Л.Г. Петерсон – 3- издание. ИД «Цветной мир» 2015.

**Парциальная Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой**

Описание задач и содержания образовательной деятельности ОО «Социально – коммуникативное развитие»:

**Старший дошкольный возраст:**

*седьмой год жизни- стр. 219 - 241.*

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Извлечение из ФГОС ДО**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Обязательная часть.**

В основе базовой части – «Мир открытий»: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /науч. рук. Л.Г. Петерсон – 3- издание. ИД «Цветной мир» 2015.

**Парциальная Программа технология «Познавательное развитие старших дошкольников в форме опорных конспектов» О.М. Ельцовой, Л.А. Есиковой, Ф.М. Мориной.**

Описание задач и содержания образовательной деятельности ОО «Познавательное развитие»:

**Старший дошкольный возраст:**



седьмой год жизни- стр. 245 - 249.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Инструментарий:**

**Парциальная Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.**

**Цель:** формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

**Задачи:**

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд – продукт (результат труда) – деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия *надо, хочу, могу*;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
  - *трудиться, работать и зарабатывать;*
  - *деньги, доходы;*
  - *покупать, тратить, расходовать, транжирить;*
  - *откладывать, копить, сберегать;*
  - *одажживать, занимать, отдавать, возвращать;*
  - *планировать, экономить.*
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;

- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

#### Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолог-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка.

#### **Краткая аннотация**

Программа предусмотрена как дополнительное образование детей старшего дошкольного возраста и адаптирована как для занятий в дошкольном образовательном учреждении, творческих студиях, так и для домашнего обучения.

Программа составлена по пяти образовательным областям. Она отвечает перспективным направлениям дошкольного образования, соответствует возрастным возможностям детей старшего дошкольного возраста и способствует выполнению целевых ориентиров ФГОС ДО.

Программа призвана вызвать интерес к финансовой грамотности у детей и родителей. С этой целью используются формы и методы, которые позволят детям стать активными участниками учебного процесса (игры обучающие сказки, интерактивные театральные мини-постановки, притчи, творческие проекты, загадки, ситуационные задачи, занятия-исследования). Особое внимание уделяется играм, сказкам, притчам и театральным мини-постановкам, которые позволяют незаметно, без напряжения формировать ценностную ориентацию такие качества как трудолюбие, бережливость,

честность, милосердие, взаимопомощь, а также развивать самостоятельность, инициативность, творчество.

Программа предусматривает следующие формы и методы реализации:

- игровые (игры. Игровые упражнения. игровые приёмы, интерактивные театральные мини-постановки);
- словесные (беседы, объяснения, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение);
- наглядные (наблюдение, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин. иллюстраций);
- практические (исследование, экспериментирование).

Базовой формой и методом реализации Программы является игра. Ребенок осваивает и познает мир через игру. Поэтому обучение, осуществляемое с помощью игры, для дошкольника естественно. В целях достижения оптимального результата рекомендуется использовать разные игры: театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые, интеллектуальные, семейные.

Программа реализуется в течении года, состоит из 36 занятий, периодичность занятий 1-2 занятия в неделю. Продолжительность занятий 30 минут.

Принципы организации воспитательно-образовательного процесса Программы:

- учет возрастных и индивидуальных способностей дошкольников;
- психологический и эмоциональный комфорт как условие самореализации дошкольников;
- доверие и поддержка активности, инициативности и устремлений к самоутверждению.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Инструментарий:**

**Парциальная Программа и методическое пособие «Оригами с детьми 3-7 лет» В.Н. Дегтева.**

**Цель:** развитие индивидуальности и творческого потенциала детей.

**Задача:**

Познавательные: -дать детям первоначальный круг знаний, умений, и навыков по технике оригами;

-расширять кругозор детей, повышать интерес к культуре граничащих с Россией государств Юго-Восточной Азии (Япония, Китай);

-знакомить детей с историей бумагоделания;

-информировать детей об особенностях поведения, среде обитания живых объектов в процессе изготовления их бумажных моделей и игр с ними.

Обучающие: -развивать все виды мышления через изучение культуры, искусства, технологии;

-учить детей читать и составлять схемы, понимать и выполнять словесные инструкции;

-учить понимать друг друга с помощью знаковой системы;

-развивать творческие способности, пространственно-образное мышление, фантазию;

-привлекать к изучению математики, развивать логическое мышление, знакомить со свойствами фигур и их элементами, выполнять операции с объемными фигурами.

Развивающие: -стимулировать развитие памяти;

-способствовать развитию координации тонких движений пальцев рук под контролем мозга;

-развивать способности к концентрации внимания.

Воспитательные: -воспитывать у детей любовь к труду и сотрудничеству;

-воспитывать аккуратность и точность, способность маленькой деталью, знаком выражать глубокую мысль.

**Краткая аннотация**

Особенностью данной программы «Волшебный квадрат» является ее синтетичность, которая проявляется в интегрировании нескольких видов деятельности: оригами, ИЗО, конструирование, музыкальные занятия, драматизация, выставки, игровая и спортивная деятельность, а также в том, что при работе по программе одновременно и гармонично используют все три основные группы методов – вербальные, визуальные и практические.

Программа имеет развивающую направленность и формирует восприятие на всех уровнях. Кроме того, она позволяет достаточно легко в игровой форме добиться повышения интеллектуального уровня детей. Игра – одна из основ данной программы, тот вид деятельности детей, в процессе которого они легко усваивают объем информации, знаний. Умений и навыков, благодаря ей стимулируется развитие психических процессов, расширяются возможности самореализации детей и их адаптивность.

Программа «Волшебный квадрат» рассчитана на обучение детей 3-7 лет навыкам оригами, она является составной частью художественного и эстетического направления в развитии детей дошкольного возраста. Количество занятий 3 раза в месяц, продолжительность занятий 30 минут. Структура программы представлена в виде предметно-модульной системы обучения, способствующей повышению эффективности развития детей.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Извлечение из ФГОС ДО**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

## **Обязательная часть.**

В основе базовой части – «Мир открытий»: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /науч. рук. Л.Г. Петерсон – 3- издание. ИД «Цветной мир» 2015.

**Парциальная программа «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова.**

**Парциальная программа «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцовой.**

Описание задач и содержания образовательной деятельности ОО «Речевое развитие»:

**Старший дошкольный возраст:**

*седьмой год жизни- стр.251 -256.*

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Инструментарий:**

Парциальная Программа и методические рекомендации О.М. Ельцова «Риторика для дошкольников».

Отличительная черта – интеграция содержания двух образовательных областей: «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» и - способствует развитию речевой и коммуникативной деятельности старших дошкольников.

**Цель** выявление индивидуальных способностей детей в речевой деятельности и развитие творчества.

**Задачи данного направления:**

- начать работу по приобщению детей старшего возраста к основам риторики в контексте развития выразительной связной речи;
- обучать детей общению в речевых ситуациях или обучение умению вести себя в конкретных речевых ситуациях;
- развивать культуру речевого общения и творческие способности у старших дошкольников;

- формировать у детей более заинтересованное отношение к речевой деятельности, обеспечить разностороннее воспитательное влияние на их развитие.

### **Краткая аннотация**

Парциальная программа «Риторика для дошкольников» имеет интегративный характер. Она, с одной стороны, отражает основные положения и идеи в области современной теории и методики речевого развития старших дошкольников, с другой стороны, способствует развитию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста. Таким образом, использование данной программы позволяет эффективно решать задачи двух образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие». Основным подход, рекомендованный в обучении основам риторики и реализованный в практическом курсе в форме опорных конспектов» – личностно-ориентированный, то есть с учетом специфических особенностей развития детей старшего дошкольного возраста и психофизиологических особенностей каждого ребенка. При реализации программы необходимо учитывать её развивающий характер, который и определяет ведущие методические принципы. Важнейшим инструментом организации обучающей деятельности является диалог, при котором педагог включает в беседу-общение (беседу-диалог) каждого ребенка. Любая речевая ситуация осваивается через активную продуктивную деятельность ребенка, исходя из его личных представлений и жизненного опыта. В основе развивающих занятий по программе «Риторика для дошкольников» лежат их проблемно-ситуативный характер, эмоционально-насыщенная тематика и вариативно-дифференцированное содержание. Коммуникативный характер занятия, раскрепощенная атмосфера, доброжелательность в отношениях между членами детского коллектива и взрослыми способствуют реализации еще одного важного принципа, без которого невозможно формирование личности – принципа гуманности. Каждое занятие при тщательной подготовке его педагогом должно сохранять для детей элемент непредсказуемости,

сюрприза, новизны. Импровизация необходима как педагогу, так и ребенку, ибо только она дает возможность неоднократного проигрывания речевых ситуаций в поисках истины, и этот поиск должен осуществляться совместно.

*Парциальная программа «Риторика для дошкольников»* состоит из четырех смысловых блоков:

- «Азбука общения» (нравственно-психологический аспект риторики);
- «Речевой этикет»;
- «Техника речи»;
- «Речевые жанры».

Помимо этих основных блоков существует один сквозной – «Основы искусства спора и диалога», его составляющие: речевые формулы общения (мини-диалоги), правила ведения диалога.

Понятийный аппарат занимает в содержании курса ограниченное место, так как курс риторики имеет практическую направленность. Теоретические сведения, отдельные понятия включаются только в той мере, в какой это необходимо для формирования соответствующих умений и навыков (и, конечно, дети не должны заучивать определения каких-либо понятий!). Значительно большее место занимают так называемые инструментальные знания типа правил, конкретных рекомендаций («Как слушать собеседника» и т. п.). Главное же внимание уделяется формированию коммуникативных, риторических умений и навыков.

Содержание каждого смыслового блока четко определено в тематическом плане. Парциальная программа рассчитана на два года обучения (1 занятие в неделю, всего 64 занятия продолжительностью 25–30 минут).

### **Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.**

В основе программы лежит практико-ориентированная коммуникативная деятельность на освоение детьми образовательных областей «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» (ФГОС ДО).

**Место парциальной программы в образовательном процессе.** Система работы по программе «Риторика для дошкольников» спроектирована в



эффективных формах образовательной деятельности педагогов с детьми: развивающие занятия; игровые обучающие ситуации.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Извлечение из ФГОС ДО**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусств (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной).

### **Обязательная часть.**

В основе базовой части – «Мир открытий»: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /науч. рук. Л.Г. Петерсон – 3- издание. ИД «Цветной мир» 2015.

**Программа Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с художественной литературой 5 -7 лет. Издательство Сфера 2017г.**

Описание задач и содержания образовательной деятельности ОО «Художественно – эстетическое развитие»:

### **Старший дошкольный возраст:**

*седьмой год жизни- стр.257 - 265.*

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Извлечение из ФГОС ДО**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Обязательная часть.**

В основе базовой части – «Мир открытий»: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /науч. рук. Л.Г. Петерсон – 3- издание. ИД «Цветной мир» 2015.

**Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду система работы в старшей группе. Издательство Мозаика-Синтез 2012г.**

Описание задач и содержания образовательной деятельности ОО «Физическое развитие»:

#### **Старший дошкольный возраст:**

*седьмой год жизни- стр. 269 – 271.*

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Инструментарий:**

Парциальная программа «За здоровьем в детский сад» для детей старшего дошкольного возраста. Т.Г. Денерд, Л.П. Золотухина.

**Цель:** Построение целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для укрепления здоровья детей, посещающих учреждение, средствами внедрения инновационных оздоровительных технологий.

#### **Задачи работы:**

- Содействовать формированию системы представлений ребенка о себе, о здоровом образе жизни и физической культуре.

- Развивать физические качества, формировать двигательные умения и навыки через использование инновационных подходов и новых технологий.
- Создать условия для эмоционального благополучия воспитанников.
- Обобщать и распространять положительный опыт семейного воспитания по вопросам ЗОЖ.
- Совершенствовать систему работы с узкими специалистами и социальными партнерами ДОУ.

### **Краткая аннотация**

Здоровье ребенка – это его полноценное существование одновременно в трех планах: телесном, психическом и социальном; здоровье – это основной ресурс ребенка.

### **Основополагающие принципы программы:**

- Принцип научности (подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками);
- системно-деятельностного подхода (открытие перед ребенком всего спектра возможностей и создание у него установки на свободный, но ответственный выбор той или иной возможности);
- психологической комфортности (взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи);
- вариативности (детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способов действий и другие);
- интеграции (объединение знаний из разных областей на равноправной основе).

Программа состоит из трёх разделов:

- Раздел «**Если хочешь быть здоров**» направлен на развитие у дошкольников элементарных представлений о ЗОЖ, с целью сохранения и укрепления

здоровья, всестороннего развития потенциальных возможностей личности на основе понимания взаимосвязи состояния здоровья и образа жизни.

- Раздел **«Растем здоровыми»**. Целью которого является создание условий для гармоничного физического развития детей старшего дошкольного возраста.
- Раздел **«Счастливый ребенок – здоровый ребенок»** нацелен на сохранение эмоционального благополучия и комфорта ребенка.

В каждом разделе поставлены задачи для детей старшей и подготовительной к школе группы.

### **Новизна и привлекательность программы.**

- Доступность (не требует дополнительных затрат, при изготовлении пособий можно использовать бросовый и природный материал).
- Непрерывность (работа по программе осуществляется круглогодично).
- Реальность (наличие экологической тропы, площадки «Зеленая аптека»).
- Наличие методического сопровождения (перспективные планы, комплексы пальчиковых игр).
- Организация новогодних каникул (разработано календарное планирование в каникулярный период на все возрастные группы).
- Включение нового вида оздоровительной ходьбы во время прогулки.
- Тесное сотрудничество с социальными партнёрами (спортивная школа «Лигр»).

В содержательном разделе программы раскрыты возрастные особенности физического развития детей шестого и седьмого года жизни и особенности развития психофизических качеств, в том числе и для детей с ТНР.

Подробно представлена система оценки достижений планируемых результатов освоения программы.

В своей работе авторы используют и описывают современные образовательные технологии, такие как:

**Скандинавская ходьба** — это вид ходьбы на свежем воздухе с использованием специальных палок, похожих на лыжные. Такой ходьбе легко научиться, и она имеет много преимуществ:

- улучшает сердечную деятельность и кровообращение, улучшает работу легких;
- активизирует процессы обмена веществ;
- укрепляет мышцы туловища;
- уменьшает нагрузку на тазобедренные и коленные суставы;
- оказывает общеукрепляющее воздействие на весь организм и улучшает координацию;
- повышает стрессоустойчивость организма.

При регулярной ходьбе с палками формируется правильная походка ребенка, регулируется его дыхание, выправляется осанка. Благодаря особому распределению нагрузок повышается выносливость и тем самым увеличивается длительность их тренировки. Скандинавская ходьба держит в тонусе мышцы верхних и нижних конечностей одновременно.

Скандинавская ходьба – оздоровительное занятие для любого возраста детей, сезона и любой местности.

**Пальчиковые игры с нестандартным оборудованием** повышают работоспособность головного мозга, дают детям мощный толчок к познавательной и творческой активности, развивают внимание, память и мышление. Кисти рук становятся более подвижные и гибкие, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма. Нетрадиционное использование предметов стимулирует умственную деятельность, способствует хорошему эмоциональному настрою, повышает общий тонус, снижает психоэмоциональное напряжение.

Основной целью игр является развитие координации движений, мелкой моторики рук через нетрадиционное использование различных предметов.

Для формирования **эмоциональной стабильности ребенка** важно научить его управлять своим телом. В процессе развития, воспитания и обучения дети

получают огромное количество информации, которую им необходимо усвоить. Активная умственная деятельность и сопутствующие ей эмоциональные переживания создают излишнее возбуждение в нервной системе, которое, накапливаясь, ведет к напряжению мышц тела. Умение расслабляться позволяет устранить беспокойство, возбуждение, скованность, восстанавливает силы, увеличивает запас энергии.

Научившись расслаблению, каждый ребенок получает то, в чем ранее испытывал недостаток. Это в равной степени касается любых психических процессов: познавательных, эмоциональных или волевых. В процессе расслабления организм наилучшим образом перераспределяет энергию и пытается привести тело к равновесию и гармонии. Характерная особенность формирования эмоциональной раскрепощенности заключается в том, что эта задача решается в процессе всего времени пребывания ребенка в детском саду.

Одним из способов, который помогает достигнуть положительных результатов является использование **пластических этюдов, упражнений на релаксацию.**

Содержательный раздел насыщен перспективными тематическим планированием на каждый возраст. Показаны особенности взаимодействия специалистов детского сада по организации оздоровительной работы.

Раздел «взаимодействие с семьями воспитанников» раскрывает принципы взаимодействия, системы взаимодействия и расширенный перспективный план по взаимодействию с семьями воспитанников шестого и седьмого года жизни.

### **Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.**

Содержание программы органично включает в себя те направления образовательной деятельности, которые заявлены в содержании образовательной области «Физическое развитие» согласно ФГОС ДО.

**Место программы в образовательном процессе.** Рекомендации, разработанные авторами Т.Г. Денерд и Л.П. Золотухиной, при условии их обязательного соблюдения позволяют строить образовательный процесс с

учётом структуры усвоения двигательного режима для детей старшего дошкольного возраста.

## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности

	<p>Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p>
<p>Практические</p>	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут</p>



	практические умения и навыки.	проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	<p>решения, вскрывая возникающие противоречия.</p> <p>Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.</p>	
Частично-поисковый	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>
Исследовательский	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.</p>
Активные методы	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать</p>	<p>Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий:</p>

	<p>разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.</p> <p>В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>
--	---	---

### ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ДОО

<p><b>Детская деятельность</b></p>	<p><b>Специфические задачи психолого-педагогической работы</b></p>	<p><b>Формы работы</b></p>
<p><b>Двигательная</b></p>	<p>- накопление и обогащение двигательного опыта детей;</p> <p>- формирование у воспитанников потребности в</p>	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы.</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Ритмика, ритмопластика.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p>

	<p>двигательной активности и физическом совершенствовании;</p> <p>- развитие физических качеств</p>	<p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p>
<p><b>Игровая</b></p>	<p>- развитие игровой деятельности детей;</p> <p>- формирование положительного отношения к себе, к окружающим;</p> <p>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p>	<p><b>Сюжетно-отобразительные игры.</b></p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> бытовые, производственные, общественные.</p> <p><b>Театрализованные игры:</b> игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p><b>Режиссерские игры:</b> с игрушками-персонажами, предметами - заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.)</p> <p><b>Игры со строительным материалом:</b> строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p><b>Игры-экспериментирования с разными материалами:</b> водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p>

		<p><b>Дидактические игры:</b> с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p><b>Интеллектуальные развивающие игры:</b> головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.</p> <p><b>Подвижные (в том числе народные) игры:</b> сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.)</p> <p><b>Игры с элементами спорта:</b> городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p><b>Досуговые игры:</b> игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</p> <p><b>Проектная деятельность :</b> н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки).</p>
<p><b>Продуктивная</b></p>	<p>- развитие продуктивной деятельности;</p> <p>- развитие детского творчества;</p>	<p><b>Рисование</b> (гуашь, акварель, мелки, ангина, пастель, тушь);</p> <p><b>лепка</b> (глина, пластилин, пластика);</p> <p><b>аппликация</b> (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на заданную тему.</p>

	<p>- приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- украшения к праздникам,</li><li>- поделки для выставок детского творчества,</li><li>- подарки, сувениры,</li><li>- декорации к театрализованным спектаклям,</li><li>- украшение предметов личного пользования и др.</li></ul> <p><b>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- по образцу (схеме, чертежу, модели),</li><li>- по условиям,</li><li>- по замыслу.</li></ul> <p><b>Конструирование из бумаги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- по выкройке,</li><li>- схеме (оригами).</li></ul> <p><b>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и глега).</b></p> <p><b>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, глянсография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</b></p>
--	---	---

		<p><b>Творческая продуктивная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> (гуашь, акварель, мелки, ангина, пастель, тушь);</p> <p><b>лепка</b> (глина, пластилин, пластика);</p> <p>аппликация(бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на заданную тему.</p> <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- украшения к праздникам,</li><li>- поделки для выставок детского творчества,</li><li>- подарки, сувениры,</li><li>- декорации к театрализованным спектаклям,</li><li>- украшение предметов личного пользования и др.</li></ul> <p><b>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- по образцу (схеме, чертежу, модели),</li><li>- по условиям,</li><li>- по замыслу.</li></ul> <p><b>Конструирование из бумаги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- по выкройке,</li><li>- схеме (оригами).</li></ul>
--	--	--

**Свободное конструирование** из природного материала (постройки из песка и жнега).

**Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности** (монотипия, глянсография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).

**Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии** («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)

**Разнообразная интегративная деятельность:**

- рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;
- создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.

**Детский дизайн:**

- архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);
- дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.



		<p><b>Организация и оформление выставок.</b></p> <p><b>Проектная деятельность</b>, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</p>
<p><b>Коммуникативная</b></p>	<p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</p> <p>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;</p> <p>- практическое овладение воспитанниками нормами речи</p>	<p><b>Свободное общение на разные темы.</b></p> <p><b>Художественно-речевая деятельность:</b> сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p> <p><b>Специальное моделирование ситуаций общения:</b> «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.</p> <p><b>Коммуникативные игры</b> (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p><b>Придумывание этюдов для театрализации</b> (невербальные средства выразительности).</p> <p><b>Театрализованные, режиссерские игры</b>, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений (см.раздел 1).</p> <p><b>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</b></p> <p><b>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</b></p> <p><b>Викторины.</b></p>

		<p><b>Проектная деятельность</b>, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</p>
<p><b>Трудовая</b></p>	<p>- развитие трудовой деятельности;</p> <p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;</p> <p>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p><b>Самообслуживание.</b></p> <p>Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в уборке группы,</li> <li>- перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</li> </ul> <p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;</li> <li>- работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;</li> <li>- работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;</li> <li>- работа на летнем участке – полив растений.</li> </ul> <p><b>Ручной труд</b> (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление атрибутов для игры,</li> <li>- предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</li> </ul>

		<b>Проектная деятельность</b> , н-р, «Наша группа» (детский дизайн) и др.
<b>Познавательная</b>	<p>- развитие сенсорной культуры;</p> <p>- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</p> <p>- формирование элементарных математических представлений;</p> <p>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p><b>Опыты, исследования; игры-экспериментирования</b>, с разными материалами (см. раздел 1).</p> <p><b>Рассматривание, обследование, наблюдение.</b></p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p><b>Создание символов, схем, чертежей</b>, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.</p> <p><b>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач</b> с последующим обсуждением.</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций, фотографий</b> в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p><b>Создание тематических альбомов</b>, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</p> <p><b>Оформление тематических выставок</b>, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.</p> <p><b>Оформление уголка природы.</b></p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</p>

		<p><b>Ведение «Копилки вопросов»</b> (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</p> <p><b>Дидактические игры,</b> интеллектуальные развивающие игры(см. раздел 1).</p> <p><b>Сюжетно-ролевые,</b> режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др.</p> <p><b>Поисково-исследовательские проекты,</b> н-р, «Красная книга Ленинградской области»,«Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.</p>
<p><b>Музыкально-художественная</b></p>	<p>- развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>- приобщение к музыкальному искусству</p>	<p><b>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</b></p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p><b>Шумовой оркестр</b></p> <p><b>Экспериментирование со звуками.</b></p> <p><b>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</b></p> <p><b>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</b></p> <p><b>Драматизация песен.</b></p> <p><b>Музыкально-театрализованные игры</b></p> <p><b>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</b></p> <p><b>Концерты-импровизации.</b></p> <p><b>Разнообразная интегративная деятельность:</b></p>

		- музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
<b>Чтение (восприятие) художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ul>	<p><b>Восприятие литературных произведений с последующими:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободным общением на тему литературного произведения,</li> <li>- решением проблемных ситуаций,</li> <li>- дидактическими играми по литературному произведению,</li> <li>- художественно-речевой деятельностью,</li> <li>- игрой-фантазией,</li> <li>- рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</li> <li>- просмотром мультфильмов,</li> <li>- созданием этюдов, сценариев для театрализации,</li> <li>- театрализованными играми,</li> <li>- созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол,</li> <li>- оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.)</li> </ul> <p><b>Проектная деятельность,</b></p> <p>н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению)</p>

## **СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

### **Направления поддержки детской инициативы.**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

**Обеспечение эмоционального благополучия через:**

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

**Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

**Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

**Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:**

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ...**

При создании модели педагогического партнерства ДОО и семьи «Родник» с учетом социального запроса семей были выделены следующие **приоритетные направления:**

*Эмоциональное благополучие* – это результат гармонизации детско-родительских отношений: эмоциональное принятие ребёнка; и наличие в семье эмоциональной сферы.

*Физическое благополучие* — это результат приобщения ребёнка ЗОЖ в условиях детского сада и семьи: закаливание ребёнка в детском саду и семье; соблюдение режима дня в детском саду и семье; соблюдение правил режима питания в детском саду и семье; формирование культурно- гигиенических навыков; поддержание двигательной активности ребёнка.

В основе *социального благополучия* лежит социально-нравственное развитие ребёнка; и морально-нравственная сфера старших дошкольников.

В модели «Родник» программный материал для работы с родителями делится на тематические направления:

**Первое направление:** «Гармонизация отношений родитель - педагог»;

**Второе направление:** «Коррекционное»;

**Третье направление:** «Приобщение детей к здоровому образу жизни в условиях ДОО и семьи».

Смотри приложение № 3.

**Формы взаимодействия дошкольного образовательного организации с семьей**

<b>Информационно – аналитические формы</b>
--



Основной задачей информационно – аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах, потребностях родителей в психолого – педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично – ориентированного подхода к ребенку в условиях ДОО, повышение эффективности воспитательно – образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.

Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально – психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним из ведущих признаков: с их помощью исследователь получает информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой стороны – делает эту группу методов

	субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
<b>Познавательные формы</b>	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого – педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют познакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей – воспитателей.
Лекция	Форма психолого – педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого

Симпозиум	Обсуждение какой – либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам воспитания, образования, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем – либо

	новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые ставит перед родителями жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско – родительские отношения; помогают по – новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствующих осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями - что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания

Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании РППС в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ДОО, его традициями, правилами, особенностями воспитательно – образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в ДОО и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают ДОО
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, ННОД, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомлением с режимом жизни ДОО; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Исследовательско – проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель взаимоотношений, действий; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

<b>Досуговые формы</b>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Семейные походы и экскурсии	Укрепляют детско – родительские отношения
<b>Письменные формы</b>	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать записки в детский сад, выражающие благодарность или содержащие просьбы

Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между ДОО и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в ДОО; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
<b>Наглядно – информационные формы</b>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОО, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно оценить деятельность воспитателя	
Информационно - ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с ДОО, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитание детей через сайт в Интернете, «Летопись ДОО»выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы ДОО»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно - просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов

	деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки - передвижки
--	--

## **КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА**

### **Преимственность в планировании занятий логопеда и воспитателя.**

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Функции воспитателя и логопеда четко определены и разграничены.

### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
---	---

1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
--	---

2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
--	--

3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного
---	---



планирования коррекционной  
работы

4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом

5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи

5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания

6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти

6. Расширение кругозора детей

7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий

7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам

8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям

8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)

9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения

9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей

10. Развитие фонематического восприятия детей

10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.

11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений

11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях

- |  |  |
|--|--|
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова   | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида   |
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения   | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни  |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации   | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок   |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения   | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы. | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваря логopedическую работу в этом направлении.   |

## III. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

Примерный режим дня

Дома	Подъем, утренние гигиенические процедуры	06.30 (7.00) – 7.30
В ДОО	Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00–08.25
	Подготовка к завтраку, завтрак	08.25–08.50
	Самостоятельная деятельность детей по интересам: игра, общение, простейшее экспериментирование и пр.; подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей)	08.45–09.00
	Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 09.30
		09.40 – 10.10
		10.20 - 10.50
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	10.50–11.05	
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05–12.25	

	Самостоятельная деятельность детей: игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	12.25 -12.35
	Подготовка к обеду, обед	12.35–13.00
	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 –15.00
	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.00–15.20
	Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.40
	Самостоятельная деятельность детей: игры, общение (в том числе индивидуальное), дополнительное образование, досуги и/или непосредственно образовательная деятельность (см. примечание)	15.40–16.20
	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20–17.15
	Подготовка к ужину, ужин	17.15–17.30
	Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.30–19.00
Дома	Прогулка, возвращение с прогулки	19.00–19.50
	Спокойные игры, семейное чтение	19.50–20.30
	Легкий второй ужин, вечерние гигиенические процедуры	20.30–20.50
	Подготовка ко сну, ночной сон	20.50 (21.00) – 06.30 (7.00)

Примечание: продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут,

максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 1,5 часа. Образовательная деятельность с детьми старшей группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

## ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром)	2	3
		Конструирование	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная,		4

	подготовка к обучению грамоте, восприятие художественной литературы и фольклора	3	
риторика	I, III недели	1	
<i>Художественно эстетическое развитие</i>	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд	3	5
Музыкальная		2	
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	3	3
<b>Всего</b>			<b>15</b>

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ, МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

**СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВЗРАСТ**

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<i>Образные игрушки</i>	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных

	<p>разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.</p>
<i>Предметы быта</i>	<p>Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.</p>
<i>Техника, транспорт</i>	<p>Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).</p>
<i>Бросовые материалы и предметы-заместители</i>	<p>Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.</p>

<i>Ролевые атрибуты</i>	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
<i>Атрибуты для костюмерной</i>	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.



<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
<i>Строительные материалы и конструкторы</i>	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
<i>Средства ИКТ</i>	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
<i>Библиотека, аудиотека</i>	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора ( <i>список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы</i> ).
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
<i>Материалы и оборудование для</i>	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или

<p><i>художественнопродуктивной деятельности</i></p>	<p>колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы</p>
<p><i>Музыкальное оборудование и игрушки</i></p>	<p>Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры,</p>

	<p>ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки (<i>список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы</i>)</p>
<p><b><i>Физическое развитие</i></b></p>	
<p><i>Физкультурное оборудование</i></p>	<p>Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.</p>
<p><i>Оздоровительное оборудование</i></p>	<p>Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр.</p>

	<p>Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.</p>
--	--

НЕ КОПИРОВАТЬ

## Приложение 1

### Диагностические карты

## Приложение 2

### Тематическое планирование совместной коммуникативной деятельности с детьми с ТНР в подготовительной группе

<i>месяц</i>	<i>неделя</i>	<i>Тематический цикл</i>	<i>Фонетико-фонематическое развитие, подготовка к обучению грамоте</i>
<b>Сентябрь</b>	1(1-2)	1-е Сентября – день знаний!	
	2(5-9)	(Школа. Школьные принадлежности). Мониторинг общего и речевого развития детей, адаптация детей в группе после каникул	
	3(12-16)	«Цветная осень – вечер года» (приметы осени, деревья, кустарники)	Мониторинг речевого развития детей. Звуки вокруг неречевые-речевые. <u>Слово – предмет, слово – действие,</u> <u>слово - признак</u>
	4(19-23)	«Сентябрь без плодов не бывает» (фрукты, овощи)	Звуки «А, У, И, О, Э» Выделение звука из ряда гласных звуков (начало, конец, середина, ударная позиция). Дифференциация. Анализ и синтез звукокомплексов АУ-УА, ИА, АУИ, АОУ... <u>«Слог», «Слово», «Предложение»</u>
	5(26-30)	«Мы с корзинкой в лес пойдём» (ягоды, грибы)	Звуки «И-Ы» дифференциация <u>Определение количества слогов в словах.</u>

<b>Октябрь</b>	1 (3-7)	«Пот по спине – так и хлеб на столе»	Звуки согласные твёрдые и мягкие.  Звуки П, Пь. Буква П <u>Составление предложений и деление их на части.</u>
	2 (10-14)	«Осень в лесу» (дикие звери)	«Чтение» по изученным звукам, анализ и синтез звукокомплексов. Вспоминаем согласные звуки, закрепляем понятия и отличие гласного звука от согласного. Звуки К- Кь. Буква К. <u>Умение составлять предложение по графической схеме.</u>
	3(17-21)	«Осенняя пора – птица со двора» (перелётные птицы)	Звуки Х- Хь. Буква Х.
	4 (24-28)	«Осень в городе» (одежда, обувь)	Дифференциация К – Г - Х
<b>Ноябрь</b>	1(31-4)	«Осень поздняя несёт первый снег и первый лёд» ( домашние животные)	Звуки Т- Ть. Буква Т.
	2(7-11)	«Моя семья – моё богатство»	Дифференциация П – Т - К
	3(14-18)	«Как устроен человек » (части тела, эмоции, гигиена)	Звуки М-Мь. Буква М.
	4(21-25)	«Наша Родина большая, необъятная страна»  (моя страна, мой город)	Дифференциация М -Н

<b>Декабрь</b>	1 (28-2)	«Декабрь зиму начинает, год кончает» (приметы зимы)	Понятие о глухости-звонкости. Звуки Б-П. Дифференциация. Звуковой анализ и синтез слов
	2 (5-9)	«Невидимкою зимою околдован лес стоит...»	Понятие о глухости-звонкости Звуки В-Ф. Дифференциация. Звуковой анализ и синтез слов
	3 (12-16)	«В белых шапках все дома, в городе опять зима» (зимние забавы, зимние виды спорта)	Понятие о глухости-звонкости. Звуки Д-Т. Дифференциация. Звуковой анализ и синтез слов
	4 (19-23)	«Новогодние традиции»	Создание у детей праздничного настроения, условия для эмоционального и физического комфорта.
	5 (26-30)	Зима в сказках	Повторение и закрепление пройденного материала
<b>Январь</b>	1,2(31-8)	<b>КАНИКУЛЫ</b>	
<b>Январь</b>	3 (9-13)	«Мой дом – моя крепость» (дома, строения, жилища)	Звуки С-Сь. Буква С.
	4(16-20)	«Мебель в доме»	Звуки З-Зь. Буква З.
	5(23-27)	«Предметы быта, создающие комфорт» (бытовая техника, электроприборы)	Понятие о глухости-звонкости Звуки С--Ц. Дифференциация. Звуковой анализ и синтез слов
<b>Февраль</b>	1(30-3)	«От кареты до ракеты» (транспорт)	Звук Ш, Щ Буква Ш, Щ Звуки Ш-Щ дифференциация

	2(6-10)	«У каждой пташки – свои замашки» (зимующие птицы)	Звуки С-Ш. Дифференциация. Звуковой анализ и синтез слов
	3(13-17)	«Кем быть?» (почтальон, повар, продавец, врач, парикмахер, воспитатель, учитель, полицейский)	Звуки З-Ж. Дифференциация. Звуковой анализ и синтез слов
	4(20-24)	«Тот герой, кто за Родину горой»	Создание у детей праздничного настроения, условия для эмоционального и физического комфорта
<b>Март</b>	1(27-3)	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	Создание у детей праздничного настроения, условия для эмоционального и физического комфорта.
	2(6-10)	«Уж красавицы Весны колесница золотая мчится с горной вышины!» (приметы весны)	Звук Ч. Буква Ч. Звуки Ч- Ть. Дифференциация
	3(13-17)	«Я сейчас готовить буду, соберу на стол посуду»	Звуки Ч- Сь-Щ. Дифференциация
	4(20-24)	«Здоровое питание дарит процветание» (продукты питания)	Звуки Л-Ль. Буква Л.
	5(27-31)	«Животные жарких и холодных стран»	Звуки Р-Рь. Буква Р.
<b>Апрель</b>	1 (3-7)	«Молодец в кафтане, а девка в сарафане» (мой гардероб)	Звуки Л-Р. Дифференциация. Звуковой анализ и синтез слов



	2 (10-14)	«По –английски - астронавт, а по-русски - космонавт»	Звук Й Буквы Я, Е Выкладывание графических схем слов.
	3 (17-21)	«Круглый год» (цветы в саду и комнатные растения)	Звук Й Буквы Ё, Ю Выкладывание графических схем слов.
	4(24-28)	«Земля – кормилица» (труд людей весной)	Буквы разделительные знаки Ь, Ъ
<b>Май</b>	1(1-5)	«Их помнит вся Россия» (праздник День Победы)	Создание у детей праздничного настроения, условия для эмоционального и физического комфорта.
	2(8-12)	«О, если б могли разговаривать рыбы...» (рыбы и рыбки)	Звуки Ль-Й дифференциация
	3(15-19)	«На лесной полянке чудо – на листочках бантики...» (всё о насекомых)	Мониторинг речевого развития.
	4(22- 26)	«Май леса наряжает, лето в гости ожидает» (скоро лето)	Создание у детей праздничного настроения, условия для эмоционального и физического комфорта. Выпускной

**Приложение 3**

**«Родник»**

**Приложение 4**

**Перспективный план на 2022-2023 учебный год**

НЕ КОПИРОВАТЬ